

Guide til Bedømmelsesskema i NextLevel

Når eleverne uploader deres projekt på deres "minside" vil deres projekt blive bedømt ud af nogle dommere, der vil udvælge de 5 bedste fra hver kategori til finalen.

Nedenstående kriterier ligger til grund for elevernes bedømmelse. Under hvert spørgsmål findes en kort *beskrivelse* af, hvad eleverne konkret skal gøre.

Eleverne kan score fra 1-10 og vurderes ud fra, i hvor høj grad de har løst de beskrevne opgaver. Vægtningen bruges af dommerne i forbindelse med pointlighed.

Når eleverne uploader deres opgave, kan de udover en skriftlig beskrivelse også benytte billeder eller video som dokumentation.

Kreativitet		Point score 1 til 10	Vægtning
Idéer og muligheder	I hvilken grad har eleverne kreativt arbejdet på at udvikle deres idé? (Der skaber værdi, økonomisk, social eller kulturel.) <i>Her skal eleverne kort beskrive deres idé, samt hvordan de har arbejdet kreativt med at udvikle deres idé, så den giver værdi for andre. (Økonomisk, socialt eller kulturelt)</i>		2
Anvende viden	I hvilken grad har eleverne formået at anvende faglig viden? I hvilken grad har eleverne kombineret faglig viden, så den danner originalitet og fornyelse? <i>Her skal eleverne beskrive, hvordan de har brugt fagligviden fra forskellige fag, og hvordan de har kombineret faglig viden til at skabe originalitet og fornyelse.</i>		1
Løsninger	På hvilken måde har eleverne eksperimenteret for at finde frem til løsninger? <i>Her skal eleverne beskrive, hvordan de har eksperimenteret med forskellige muligheder for at nå frem til en løsning.</i>		1
Fremtidsudsigt	I hvilken grad kan eleverne beskrive perspektiver for fremtidig udvikling af projektet? <i>Her skal eleverne prøve at beskrive, hvilke fremtidsperspektiver deres projekt har.</i>		2



Omverdensforståelse		Point score 1 til 10	Vægtning
Kultur	I hvilken grad har eleverne kendskab til egne og målgruppens kulturelle fænomener, skikke og vaner, der har indflydelse på deres projekt? (Eleverne kan også indregne bæredygtighed.) <i>Her skal eleverne beskrive, hvilke kulturelle fænomener, skikke og vaner, der kan have indflydelse på deres produkt.</i>		2
Kontekster	I hvilken grad har eleverne anvendt deres omverden til at opsøge ny faglig viden, som er nødvendig i forhold til udviklingen af deres idé? (Omverden består bl.a. af skole, familie, venner og nærmiljø.) <i>Her skal eleverne beskrive, hvordan de har brugt deres omverden som hjælp til at udvikle deres idé.</i>		2
Marked Udbredelse	I hvilket omfang har eleverne gjort sig tanker om at gøre målgruppen opmærksom på deres ide, og hvilke tiltag har/eller vil de gennemføre? <i>Her skal eleverne beskrive, hvem målgruppen er og hvordan de har tænkt sig at gøre dem opmærksom på idéen.</i>		2
Økonomi / ressourcer	I hvilken grad har eleverne forholdt sig til de ressourcer, der skal til for at gennemføre deres idé? (Her tænkes både på økonomi og andre ressourcer, så som persontimer og materialer.) <i>Her skal eleverne kort beskrive, hvilke ressourcer, de vil anslå, der skal bruges for at gennemføre deres projekt. Det kan være penge, materialer og persontimer mm.</i>		1



Handling		Point score 1 til 10	Vægtning
Iværksættelse	I hvilken grad har eleverne formået at organisere og gennemføre projekter og aktiviteter, herunder håndterer ressourcer? <i>Her skal eleverne beskrive, hvordan de har gennemført deres projekt, samt hvordan de har håndteret de udfordringer de har mødt.</i>		3
Værdiskabelse	I hvilken grad har eleverne formået at omsætte deres idéer til konkrete løsninger, der skaber social, økonomisk eller kulturel værdi? Kan eleverne redgøre /reflektere over dette? <i>Her skal eleverne beskrive, hvordan de har omsat deres idé til handling, så den giver værdi for andre.</i>		3
Kommunikation	I hvilken grad formår eleverne at præsentere deres projekt på en relevant måde for modtagergruppen? <i>Her bedømmes eleverne på, om de kan præsentere projektet på en relevant måde for målgruppen.</i>		2
Samarbejde	I hvilken grad har eleverne samarbejdet konstruktivt i gruppen? I hvilken grad har eleverne anvendt netværk i forbindelse med projektet? I hvilken grad kan eleverne beskrive / reflektere over dette? <i>Her skal eleverne beskrive, hvordan de har samarbejdet om at udføre projektet, både indbyrdes men også sammen eksterne parter.</i>		3